《芳賀青年の家のプログラム》

楽しい「木工クラフト」

時　期	いつでも
時　間	2～4時間
場　所	林，広場，体育館など

○施設近辺の林や森の中に入り，作り上げたいクラフトを想像しながら，必要な材料（小枝，木の葉，木の実など）を集める。
○集めた材料をもとに創作活動を行う。

ねらい

親しむ
・身近な自然に積極的に触れようとする態度を育てる。
・林や森の中の情景，自然の産物の美しさや不思議さに対する豊かな感性を育てる。

活動展開例

準備物	・小枝や木の実等を収集するためのかごやビニール袋 ・ノコギリ等の成形するための道具や，ホットボンドや画用紙等の飾るための道具 ・林や森の中に入るための衣服（長袖，長ズボン，帽子等）		
	時　間	活　動　内　容	留　意　点
展開	5分	○材料収集活動に関する諸注意を聞く。	・林や森の中に入るので，最初に危険回避のための説明をする。特に，ハチやヘビ等の危険な生物に対して十分注意させる。
	40分	○林や森に入り，クラフト活動に必要な自然の産物を収集する。 ・小枝，木の葉，木の実　等	・自然の雰囲気を味わわせる。
	15分	○創作に必要な道具の準備をする。 ブルーシート，ノコギリ，ホットボンド，画用紙，ペン（黒・白）等	
	90分	○創作活動に関する注意を聞き，活動をする。	・各人の思いや願いを大切にし，言葉かけや助言等の支援を行う。 ・活動場所や道具の使い方を説明し，安全には十分留意させる。 ・ホットボンドは熱くなるので，火傷に注意させる。 ・ノコギリは実際に使い方を見せる等，具体的に使い方を説明する。 ・可能な限り十分な創作時間の確保に努める。
		○お互いの作品を鑑賞する。	・作品の素晴らしいなと思う箇所を見つけるよう働きかける。
		○後片付けをする。	・最後までしっかりと片付けられるよう，働きかける。

中学年

高学年

活用ガイド

○遊び方

①安全には十分注意して，クラフトの材料を集めます。

②集めた物を分類したり，使用する道具の準備をしたりします。

③まずは，思い思いの形に成形していきます。（ノコギリ等使用）

④ホットボンドを使用して，材料を接着していきます。（火傷注意）

中学年

高学年

修正ペンを使って，ドングリをアニメのキャラクターの模様に変身させています。

葉っぱや小枝を画用紙や色画用紙に貼り付けて，マジックペン等を用いて描き込みを入れてみても，楽しい作品になります。

◎この活動は，大げさな準備等は必要ありません。気軽に楽しめると同時に，林や森の中に入るので，肌で自然を感じ取ることができます。また鑑賞会等を実施することにより，お互いのよい点や優れた点も発見できるかもしれません。